

Аннотация к рабочей программе по музыке (1-4класс)

Уровень обучения: начальное общее образование

<p>Нормативно-методические материалы</p>	<p>Рабочая программа предмета «Музыка» для 1-4 классов разработана на основе:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Федерального Закона №273-ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации»; 2. Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» с изменениями и дополнениями от 31.12.2015 № 1576. 3. На основе авторской программы В. В. Алеева, Т. И. Науменко, Т. Н. Кичак «Музыка», приведённой в соответствие с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования (Москва, «Дрофа», 2010). 4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345 "Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования. 5. Учебный план начального общего образования.
<p>Реализуемый УМК</p>	<p>Алеев, В. В. Музыка. 1,2,3,4 классов. В 2ч. [Текст] : учеб.для общеобразоват. учреждений / В. В. Алеев, Т. Н. Кичак. - М. : Дрофа, 2011</p> <p>Алеев, В. В. Музыка. 1 класс [Текст] : рабочая тетрадь : пособие для общеобразоват. учреждений / В. В. Алеев, Т. Н. Кичак. -М. : Дрофа, 2011</p>
<p>Цели и задачи Изучения предмета</p>	<p>Цели: формирование основ духовно-нравственного воспитания школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармоничного развития личности.</p> <p>Задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> - привить интерес, любовь и уважение к музыке как предмету искусства; - научить воспринимать музыку как важную часть жизни каждого человека; - способствовать формированию эмоциональной отзывчивости, любви к окружающему миру; - воспитывать и развивать нравственно-патриотические чувства: любви к Родине, уважения к её истории и традициям; - привить основы художественного вкуса; - научить видеть взаимосвязи между музыкой и другими видами искусства (в первую очередь литературой и изобразительным искусством); - обогатить знаниями о музыкальном искусстве; - научить практическим умениям и навыкам в учебно-творческой деятельности; - сформировать потребность в общении с музыкой. <p>Задачи предмета реализуются через различные виды музыкальной деятельности, главными из которых являются хоровое пение, слушание музыки и размышление о ней, игра на детских</p>

	музыкальных инструментах, а также музыкально-ритмичные движения, пластическое интонирование, импровизация и музыкально-драматическая театрализация
Срок реализации	4 года
Место учебного предмета в учебном плане	В федеральном базисном учебном плане на изучение курса музыки в 1 классе отводится 1 час в неделю при 33 недельной работе. За год на изучение программного материала отводится 33 часа 2 класс-1 час в неделю- 34 часа 3 класс- 1 час в неделю- 34 часа 4 класс – 1 час в неделю – 34 часа
Результаты освоения учебного предмета	<p>Личностные результаты: наличие широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству; реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования; позитивная самооценка своих музыкально-творческих способностей.</p> <p>Метапредметные результаты: характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности учащихся: умение самостоятельно ставить новые учебные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов; умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; умение анализировать собственную учебную деятельность, адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи и собственные возможности ее решения, вносить необходимые коррективы для достижения запланированных результатов; владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; умение определять понятия, обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации; умение устанавливать причинно-следственные связи; размышлять, рассуждать и делать выводы; смысловое чтение текстов различных стилей и жанров; умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, например в художественном проекте, взаимодействовать и работать в группе; формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;</p>

стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию.

Предметные результаты обеспечивают успешное обучение на следующей ступени общего образования и отражают:

сформированность основ музыкальной культуры школьника как неотъемлемой части его общей духовной культуры;

развитие общих музыкальных способностей школьников (музыкальной памяти и слуха), а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа художественного образа;

сформированность мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение и др.);

воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;

расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;

овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса;

приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной и содержательной музыкально-учебной деятельности, включая информационно-коммуникационные технологии;

сотрудничество в ходе реализации коллективных творческих проектов, решения различных музыкально-творческих задач.