

Аннотация к рабочей программе по литературному чтению (1- 4 класс)

Уровень обучения: начальное общее образование

Нормативно-методические материалы	Рабочая программа предмета « Литературному чтению» для 1-4 классов разработана на основе: 1.Федерального Закона №273-ФЗ от 29 декабря 2012 года « Об образовании в Российской Федерации»; 2. Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» с изменениями и дополнениями от 31.12.2015 № 1576. 3. На основе авторской программы редакцией :Чуракова, Н. А. Литературное чтение. 1,2,3,4 классов: 4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345 "Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования. 5. Учебный план начального общего образования.
Реализуемый УМК	Агаркова Н.Г., Агарков Ю.А. Азбука. 1 класс: – М.: Академкнига/Учебник. Лаврова Н.М. Азбука Чуракова, Н. А. Литературное чтение. 1,2,3,4 классы: учебники / Н. А. Чуракова. - М. : Академкнига/Учебник, 2011. Чуракова, Н. А. Литературное чтение. 1 класс: хрестоматия / Н. А. Чуракова. - М. : Академкнига/Учебник, 2011. Малаховская, О. В. Литературное чтение. 1,2,3,4 классы: тетради для самостоятельной работы / О. В. Малаховская ; под ред. Н. А. Чураковой. - М.: Академкнига/Учебник, 2011.
Цели и задачи Изучения предмета	Программа 1-го класса предполагает плавный переход от «Азбуки» к учебному предмету «Литературное чтение». Младшие школьники совершенствуют начальные умения и навыки осознанного чтения; знакомятся с малыми жанрами фольклора и учатся осваивать их практически; получают представление о сюжетно-композиционных особенностях докучной и кумулятивной сказки. Кроме того, они знакомятся с образцами авторской литературы, читая небольшие прозаические и поэтические тексты. На материале фольклорной и авторской поэзии первоклассники получают начальные представления о рифме как о созвучных словах, находящихся в конце строк; учатся обнаруживать повтор и звукопись как средства художественной выразительности. Сравнивая короткие тексты, представляющие собой малые жанры фольклора, с классическими иллюстрациями к этим текстам, младшие школьники на практике убеждаются в том, что художественный образ может быть создан разными средствами, языком разных видов искусства. Главная задача обучения в 1м классе- формирование мотива и совершенствование начальных умений и навыков чтения. Со 2 по 4 классы овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников, формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой

	деятельности; приобретение умения работать с разными видами информации; развитие художественно – творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно – познавательными текстами; воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважение к культуре народов России и других стран.
Срок реализации	4 года
Место учебного предмета в учебном плане	В рабочей программе по обучению грамоте представлены 2 содержательные линии: обучение чтению и обучение письму. Обе линии содержат 3 этапа обучения: подготовительный, основной (звукобуквенный) и заключительный. Изучение литературного чтения в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте»: - 65 и 52 ч (объединяются часы учебного плана по русскому языку и литературному чтению), что определяется темпом обучаемости, индивидуальными особенностями учащихся и спецификой используемых учебных средств. В примерной программе содержание обучения грамоте представлено соответственно в курсе, как литературного чтения, так и русского языка. После курса обучения грамоте начинается раздельное изучение литературного чтения и русского языка. В федеральном базисном учебном плане на изучение курса литературного чтения в 1 классе отводится 4 часа в неделю при 33 недельной работе. В соответствии с учебным планом школы на изучение данной программы выделено: 132ч (1 кл), 136ч (2кл), 102ч (3 кл), 102 ч (4 кл.)
Результаты освоения учебного предмета	Личностные результаты: - осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития; - формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя; - знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями; - восприятие литературного произведения как особого вида искусства; - эмоциональная отзывчивость на прочитанное; - высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника. Метапредметные результаты: - овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; - освоение способами решения проблем творческого и поискового

	характера; - формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата; - формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; - использование знаково-символических средств представления информации о книгах; - активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач; - использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами; - овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах; - овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений; - готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; - умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих; - готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества. Предметные результаты: - формирование необходимого уровня читательской компетентности; - овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; - овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно-познавательных и учебных текстов; - умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу; - умение пользоваться словарями и справочной литературой; - осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; - умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание
--	--

	текста по плану; - умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями
--	--