**Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству
(1-4 класс)**

Уровень обучения: начальное общее образование

Нормативно-методические материалы	Рабочая программа предмета «Изобразительное искусство» для 1-4 классов разработана на основе: 1. Федерального Закона №273 от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации»; 2. Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» с изменениями и дополнениями от 31.12.2015 № 1576. 3. На основе авторской программы по изобразительному искусству /В. С. Кузин, С.П. Ломов, Н.В. Д «Программа для общеобразовательных учреждений. Изобразительное искусство 1-4 класс»; 4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345 "Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования. 5. Учебный план начального общего образования.
Реализуемый УМК	УМК :Кузин В. С., Кубышкина Э. И. Изобразительное искусство. 1,2,3,4; класс: учебник – М.: Дрофа, 2013; Богатырева В.Я. Изобразительное искусство. 1,2,3,4,класс: рабочая тетрадь – М.: Дрофа, 2013; (по желанию родителей).Кузин В. С. Изобразительное искусство. 1,2,3,4 класс: Методическое пособие – М.: Дрофа, 2013
Цели и задачи Изучения предмета	Цели: воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; приобщение к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства; реализация нравственного потенциала изобразительного искусства как средства формирования и развития этических принципов и идеалов личности; развитие воображения, образного мышления, пространственных представлений, сенсорных навыков, способности к художественному творчеству; освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно прикладных, архитектуре и дизайне - их роли в жизни человека и общества; овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами. Основные задачи: учить детей элементарным основам реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, по памяти, по представлению, знакомить с особенностями работы в области декоративно-прикладного и народного искусства, лепки и аппликации; развивать у детей изобразительные способности, художественный вкус, творческое воображение,

	пространственное мышление, эстетические чувства и понимание прекрасного, воспитывать интерес и любовь к искусству
Срок реализации	4 года
Место учебного предмета в учебном плане	В федеральном базисном учебном плане на изучение предмета «Изобразительное искусство» отводится 1 час в неделю. Всего на изучение программного материала отводится 33 часа 2 класс- 1 час в неделю – 34 часа 3 класс- 1 час в неделю- 34 час 4 класс- 1 час в неделю- 34 часа
Результаты освоения учебного предмета	<p>Личностные результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе: становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; формирование основ гражданственности, любви к семье, уважение к людям и своей стране; воспитание чувства гордости за свою Родину, уважения к традициям и культуре других народов; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, на основе представлений о нравственных нормах; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие воображения, образного мышления, пространственных представлений, сенсорных способностей; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками; формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p> <p>Метапредметные результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе: овладение способностью принимать цели и задачи учебной деятельности; освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; использование средств информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) для решения художественных и познавательных задач; овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей; формирование умения слушать собеседника и вести диалог, осуществлять совместную деятельность.</p> <p>Предметные результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе:</p>

	<p>формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;</p> <p>формирование основ художественной культуры, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;</p> <p>овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;</p> <p>овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ;</p> <p>развитие способности к созданию на доступном уровне сложности выразительного художественного образа.</p>
--	--