

Аннотация к рабочей программе по музыке

Уровень обучения: начальное общее образование

Нормативно-методические материалы	Рабочая программа предмета по «Музыке» для 2 класса разработана на основе: 1.Федерального Закона №273 от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации»; 2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования от 06.10.2009г №373; 3. на основе авторской программы «Музыка» В. В. Алеева, Т. И. Науменко, Т. Н. Кичак для 1-4 классов общеобразовательных учреждений (М.: Дрофа, 2013), 4.Положение о рабочей программе педагога по ФГОС НОО и ФГОС ООО от 31.12.2016 года
Реализуемый УМК	5. УМК; В. В. Алеев, Т. И. Науменко, Т. Н. Кичак. – М.: Дрофа, 2013. – 107, [5] с.) и учебника по музыке: Музыка. 2 кл. 2 ч: учебник/ В.В. Алеев, Т.Н. Кичак.-10-е изд., стереотип.- М.: Дрофа, 2014. – 77, 1с.: ил.
Цели и задачи Изучения предмета	<p>Целью уроков музыки во 2 классе является – формирование основ духовно-нравственного воспитания школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармоничного развития личности.</p> <p>Преподавание курса связано с преподаванием других курсов государственного образовательного стандарта: литературным чтением, окружающим миром и изобразительным искусством.</p> <p>Курс предусматривает изучение раздела: «Музыкальная прогулка», содержание которого углубляется за счет привлечения более широкого контекста музыкальных и других художественных явлений. Происходит развитие и углубление таких тем, как «Музыкально – театральные жанры», «Музыкальные инструменты», «Музыка – живопись – поэзия», «Основы музыкальной грамоты».</p> <p>В изучении данного раздела (по сравнению с авторской программой) внесены следующие изменения:</p> <p>Предлагаемый курс направлен на решение следующих задач:</p> <p>привить интерес, любовь и уважение к музыке как предмету искусства; научить воспринимать музыку как важную часть жизни каждого</p>

	<p>человека; формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное, активное восприятие музыки; воспитание интереса и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине, уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира; освоение музыкальных произведений и первоначальных знаний о музыке; развитие интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, учебно-творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности. овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации.</p>
Срок реализации рабочих программ	1 год
Место учебного предмета в учебном плане	Для обязательного изучения учебного предмета «Музыка» на этапе начального общего образования в 1 классе федеральный базисный учебный план для общеобразовательных учреждений Российской Федерации отводит 34 часа в год (1 час в неделю).
Результаты освоения учебного предмета	<p>Научится:</p> <p>выражать свое эмоциональное отношение к произведению в музыкально-ритмическом движении</p> <p>устанавливать простые музыкально-изобразительные ассоциации в процессе слушания.</p> <p>передавать в музыкально-пластическом движении впечатления от музыкальных образов</p> <p>приобретать опыт в постижении нотной грамоты</p> <p>Ученик получит возможность научиться:</p> <p>устанавливать простые ассоциации между звуками природы и звуками музыки.</p>

осуществлять музыкально-ритмические движения

определять характер музыкальных произведений.

распознавать выразительные и изобразительные особенности музыки.

передавать в пении различные интонации

Ожидаемые результаты В области познавательных УУД

Личностные результаты:

- наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству; широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.

-реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;

- позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей.

-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности.

- развитие этических чувств.

Метапредметные результаты:

-осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебника и рабочей тетради для 2 класса;

Умение проводить простые аналогии и сравнения между музыкальными произведениями, а также произведениями музыки, литературы и Изо по заданным в учебнике критериям;

- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств;

- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;

- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;

-наблюдение за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной внеурочной деятельности.

Предметные результаты:

- устойчивый интерес к музыке и различным видам (или какому-либо одному виду) музыкально-творческой деятельности;

- умение определять характер и настроение музыки с учётом терминов и образных определений;

- понимание главных отличительных особенностей музыкально-театральных жанров- оперы и балета;
- владение основами теории музыки и музыкальной грамоты: мажорны и минорный лады, нотные размеры, аккомпанемент;
- узнавание по изображениям и различие на слух тембров муз-ных инструментов, пройденных в 1 классе, а также органа и клавесина;
- общее понятие о значении музыки в жизни человека, знание основных закономерностей музыкального искусства, общее представление о музыкальной картине мира;
- элементарные умения и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности.

Формирование универсальных учебных действий:

Личностные:

Ценностно-смысловая ориентация учащихся,

Действие смыслообразования,

Нравственно-этическое оценивание

Коммуникативные ууд

Умение выражать свои мысли,

Разрешение конфликтов, постановка вопросов.

Управление поведением партнера: контроль, коррекция.

Регулятивные ууд:

Целеполагание,

волевая саморегуляция,

коррекция,

оценка качества и уровня усвоения.

Познавательные универсальные действия:

Общеучебные:

Умение структурировать знания,

Смысловое чтение,

Знаково – символическое моделирование,

Выделение и формулирование учебной цели.

Логические:

Анализ объектов;

Синтез, как составление целого из частей

Классификация объектов.

	<p>Доказательство</p> <p>Выдвижение гипотез и их обоснование</p>
--	--