

Аннотация к рабочей программе по музыке

Уровень обучения: начальное общее образование

Нормативно-методические материалы	<p>Рабочая программа предмета «Музыка» для 1 класса разработана на основе:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Федерального Закона №273 от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации»;2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования от 06.10.2009г № 373;3. на основе авторской программы В. В. Алеева, Т. И. Науменко, Т. Н. Кичак «Музыка», приведённой в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования (Москва, «Дрофа», 2010).4. Положение о рабочей программе педагога по ФГОС НОО и ФГОС ООО от 31.12.2016 года
Реализуемый УМК	<p>5. Алеев, В. В. Музыка. 1 класс. В 2ч. [Текст] : учеб. для общеобразоват. учреждений / В. В. Алеев, Т. Н. Кичак. - М. : Дрофа, 2011</p> <p>Алеев, В. В. Музыка. 1 класс [Текст] : рабочая тетрадь : пособие для общеобразоват. учреждений / В. В. Алеев, Т. Н. Кичак. -М. : Дрофа, 2011</p>
Цели и задачи Изучения предмета	<p>Цели: формирование основ духовно-нравственного воспитания школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармоничного развития личности.</p> <p>Задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none">- привить интерес, любовь и уважение к музыке как предмету искусства;- научить воспринимать музыку как важную часть жизни каждого человека;- способствовать формированию эмоциональной отзывчивости, любви к окружающему миру;- воспитывать и развивать нравственно-патриотические чувства любви к Родине, уважения к её истории и традициям;- привить основы художественного вкуса;- научить видеть взаимосвязи между музыкой и другими видами искусства (в первую очередь литературой и изобразительным

	<p>искусством);</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогатить знаниями о музыкальном искусстве; - научить практическим умениям и навыкам в учебно-творческой деятельности; - сформировать потребность в общении с музыкой. <p>Задачи предмета реализуются через различные виды музыкальной деятельности, главными из которых являются хоровое пение, слушание музыки и размышление о ней, игра на детских музыкальных инструментах, а также музыкально-ритмические движения, пластическое интонирование, импровизация и музыкально-драматическая театрализация</p>
Срок реализации рабочих программ	1 год
Место учебного предмета в учебном плане	На изучение курса «Музыка» в 1 классе начальной школы отводится 33 ч. в год (по 1 часу в неделю).
Результаты освоения учебного предмета	<p>По итогам освоения программы 1 класса обучающиеся <u>научатся:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать триединство: «композитор», «исполнитель», «слушатель»; - воспринимать музыку изученных жанров (песня, танец, марш); - узнавать музыкальные инструменты (рояль, пианино, скрипка, флейта, арфа, гармонь, баян, балалайка, свирель, рожок, колокольчики, ложки, погремушка, кастаньеты, бубен, треугольник, металлофон, аккордеон); - называть ноты, темпы (быстро – медленно), динамику (громко - тихо); - узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов; - определять на слух основные жанры музыки (песня, танец, марш);

- определять и сравнивать характер, настроение в музыкальных произведениях;

- передавать настроение музыки и его изменение: в пении, музыкально-пластическом движении,

игре на детских музыкальных инструментах;

- исполнять вокальные произведения с сопровождением и без сопровождения;

- вовремя начинать и заканчивать пение, уметь петь по фразам, слушать паузы, правильно

выполнять музыкальные ударения, четко и ясно произносить слова при исполнении, понимать

дирижерский жест.

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности:

- исполнять знакомые песни;

- участвовать в коллективном пении;

- музицировать на детских музыкальных инструментах;

- передавать музыкальные впечатления через музыкально-пластические движения,

импровизацию, изобразительными средствами.

По итогам освоения программы 1 класса обучающиеся получают возможность научиться:

- высказывать собственные наблюдения о музыке;

- владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения;

- разучивать и исполнять образцы музыкально-поэтического творчества (прибаутки,

скороговорки, загадки, хороводы, игры);

- разыгрывать народные песни, участвовать в коллективных играх-драматизациях.

- участвовать в коллективной творческой деятельности;

- демонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства,

взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной

речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;

-наблюдать интонационное многообразие музыкального мира, ориентироваться в различных видах музыки.

Требования к уровню подготовки учащихся по итогам начальной школы заключаются:

- в наличии интереса к предмету «Музыка»;
- в умении определять характер и настроения музыки, используя специальные термины и образные определения, которые представлены в учебнике для 1 класса;
- во владении некоторыми основами нотной грамоты: названия нот, темпов (быстро – медленно), динамики (громко – тихо);
- в узнавании (по изображениям) некоторых музыкальных инструментов (рояль, пианино, скрипка, флейта, арфа, гармонь, баян, балалайка);

в проявлении навыков вокально-хоровой деятельности (вовремя начинать и заканчивать пение, уметь петь по фразам, слушать паузы, правильно выполнять музыкальные ударения, четко и ясно произносить слова при исполнении, понимать дирижерский

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Музыка»

Личностные результаты:

— наличие широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

—ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;

—наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству;

—реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;

—позитивная самооценка своих музыкально-творческих способностей.

Метапредметные результаты:

—умение строить речевые высказывания о музыке (музыкальных произведениях) в устной форме (в соответствии с требованиями учебника для 1 класса);

—умение проводить простые сравнения между музыкальными

произведениями, а также произведениями музыки и изобразительного искусства по заданным в учебнике критериям;

—умение устанавливать простые аналогии (образные, тематические) между произведениями музыки и изобразительного искусства;

—наличие стремления находить продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении музыкально-творческих задач;

—участие в музыкальной жизни класса (школы, города).

Предметные результаты:

—наличие интереса к предмету «Музыка». Этот интерес отражается в стремлении к музыкально-творческому самовыражению (пение, игра на детских музыкальных инструментах, участие в импровизации, музыкально-пластическое движение, участие в музыкально-драматических спектаклях);

—умение определять характер и настроение музыки с учетом терминов и образных определений, представленных в учебнике для 1 класса;

—владение некоторыми основами нотной грамоты: названия нот, темпов (быстро— медленно), динамики (громко— тихо);

—узнавание по изображениям некоторых музыкальных инструментов (рояль, пианино, скрипка, флейта, арфа), а также народных инструментов (гармонь, баян, балалайка);

—проявление навыков вокально-хоровой деятельности (вовремя начинать и заканчивать пение, уметь петь по фразам, слушать паузы, правильно выполнять музыкальные ударения, четко и ясно произносить слова при исполнении, понимать дирижерский жест).