

Аннотация к рабочим программам по литературе 10

Уровень обучения: среднее общее образование

| | |
|-----------------------------------|--|
| Нормативно-методические материалы | <p>Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г №273-ФЗ</p> <p>Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования, утверждённого Приказом Минобразования РФ от 05.03.2004, № 1089;</p> <p>Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014г №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего среднего общего</p> <p>Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта;</p> <p>Программы для общеобразовательных учреждений, допущенной Департаментом общего среднего образования Министерства образования Российской Федерации, под редакцией В.Я.Коровиной (М. «Просвещение», 2009 г.)</p> |
| Реализуемый УМК | <p>Рабочая программа составлена к учебнику литературы для 10 класса (Лебедев Ю.В., Литература .10 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений . В 2 ч.М.: Просвещение, 2013г.)</p> |
| Цели и задачи Изучения предмета | <p>Цель литературного образования - способствовать духовному становлению личности, формированию ее нравственных позиций, эстетического вкуса, совершенному владению речью.</p> <p>На уроках литературы ученики должны решить следующие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none">- сформировать представление о художественной литературе как искусстве слова и ее месте в культуре страны и народа;- осознать своеобразие и богатство литературы как искусства;- освоить теоретические понятия, которые способствуют более глубокому постижению конкретных художественных произведений;- овладеть знаниями и умениями, которые помогут глубокой и доказательной оценке художественных произведений и их выбору для самостоятельного чтения;- воспитать культуру чтения, сформировать потребность в чтении;- использовать изучение литературы для повышения |

| | |
|---|--|
| | <p>речевой культуры, совершенствования собственной устной и письменной речи.</p> <p>Решение названных задач может способствовать формированию гуманистического мировоззрения, эстетической культуры и творческой реакции на окружающее, окажет реальную помощь учащемуся в осознании окружающего мира.</p> <p>Курс литературы в старших классах включает обзорные и монографические темы, сочетание которых помогает представить логику развития литературы.</p> <p>Обзорные темы знакомят с особенностями конкретного времени, с литературными направлениями, литературными группами и их борьбой, поисками и свершениями, которые определили лицо эпохи.</p> <p>Монографические темы представляют достаточно полную картину жизни и творчества писателя. Но главная их составная часть - текст художественного произведения. Эмоциональное восприятие текста, раздумье над ним - основа литературного образования</p> |
| Срок реализации рабочих программ | 1 год |
| Место учебного предмета в учебном плане | На литературу в 10 классе отводится 3 часа в неделю (102 часа в год). |
| Результаты освоения учебного предмета | <p>В результате изучения литературы на базовом уровне ученик должен знать \ понимать:</p> <p>образную природу словесного искусства</p> <p>содержание изученных литературных произведений</p> <p>основные факты жизни и творчества писателей - классиков XIX века</p> <p>основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений</p> <p>основные теоретико-литературные понятия; уметь:</p> <p>воспроизводить содержание литературного произведения</p> <p>анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения</p> <p>соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой, раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных произведений; выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы;</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>соотносить произведение с литературным направлением эпохи</p> <ul style="list-style-type: none">- определять род и жанр произведения- сопоставлять литературные произведения- выявлять авторскую позицию- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения- аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы. |
|--|---|